

# **SOMMAIRE**



L'Édito	p. 3
Un trimestre en images	p. 4-5
Campus Santé 41	p. 6
Le lieu de vie La Garenne	p. 7
Art thérapie	p. 8-9
Au cœur de la blanchisserie	p. 10-11
Journée mondiale de l'obésité	p. 12
Rencontre avec Gwenola Boussard	р. 13
Ressources humaines	р. 14-15
Agenda	p. 16



Participez à notre enquête de satisfaction du nouveau CHB Mag



Comité de rédaction : Albertine UWAYISABA, Bruno RIVA, Cécile PETRE, Claudine SAMAL, Esther PALANGHI, Isabelle BEUCHER, Louis COURCOL, Marlene PERROUX, Marie GOÏC, Quentin COLLIAU, Audrey CHASSIN, Valérie FOUQUET, Thibaut ODIETTE

**Crédits photos** : Service Communication,

Couverture : Marie GOÏC

Conception graphique & mise en page :

Flamingo

Impression: ISF



# L'ÉDITO

J'ai pris mes fonctions le 12 mai dernier et je tiens à remercier les professionnels de l'établissement que j'ai déjà pu rencontrer pour la qualité de leur accueil.

En parallèle du travail engagé sur les nombreux sujets pour lesquels je suis d'ores et déjà investi, je souhaite prendre le temps de découvrir l'établissement de manière approfondie et aller à la rencontre de chacune des équipes. Aussi, ai-je débuté de premières visites, et celles-ci vont s'étendre sur plusieurs mois.

Au cours de ce premier mois, j'ai pu cerner des enjeux actuels importants pour l'établissement, pour lesquels nous devons maintenir notre mobilisation.

Le projet Nouvel Hôpital, dont l'étude est déjà engagée, doit mobiliser toute notre énergie. L'instruction de notre dossier se poursuit au niveau ministériel et nous continuons d'apporter tous les éléments nécessaires à la consolidation de notre projet. Depuis le 15 mai, nous étudions collectivement l'esquisse rendue par notre architecte, Brunet Saunier et Associés, dans des groupes techniques utilisateurs. Ce projet est la clef de voûte de la modernisation de notre hôpital.

Le déploiement du dossier patient informatisé, qui commence maintenant à s'étendre aux autres établissements du GHT, doit s'achever dans notre établissement pour garantir que la prise en charge des patients soit coordonnée par un seul outil. Nous devons lever rapidement les derniers freins et déployer cet outil essentiel et très attendu dans les services n'en disposant pas encore.

Plusieurs équipes médicales doivent être renforcées à court terme et des partenariats noués pour consolider notre offre de soins, notamment en psychiatrie, en imagerie ou en pédiatrie.

Enfin, nous devons collectivement **veiller à ce que le niveau d'activité de l'établissement se maintienne**, afin de garantir son équilibre financier, dans la perspective du projet de Nouvel Hôpital. L'année 2024 s'est achevée sur un déficit de l'établissement, pour la première fois depuis plusieurs années. Aussi, nous faut-il trouver des leviers permettant de conserver nos marges de manœuvre.

Enfin, nous devons développer nos coopérations, en particulier avec les autres centre hospitaliers membres du GHT et nos partenaires du territoire, de manière à construire ensemble une offre de soin cohérente et des parcours de soin fluides.

En attendant de vous rencontrer dans les semaines à venir, je vous adresse tous mes encouragements dans la poursuite de vos missions et vous souhaite une belle entrée dans la période estivale.

Francis BRUNEAU



## **UN TRIMESTRE EN IMAGES**



#### **MARATHON DE CHEVERNY**



Sous un beau soleil (et beaucoup de vent...), deux équipes ont fièrement porté nos couleurs au Marathon de Cheverny & Trail du Pays des Châteaux! Elles terminent 10° et 50° sur 132 équipes engagées: une belle performance qui reflète l'énergie et la cohésion de nos soignants

#### CINÉ-DÉBAT « LA VIE EN GROS »



Anaïs a partagé un moment privilégié avec les patients et soignants. La projection a été suivie d'un échange riche et émouvant sur des sujets essentiels tels que la grossophobie, les préjugés et le regard porté par la société sur l'obésité.

#### INAUGURATION CHAMBRE FUNÉRAIRE DE LA PINCONNIÈRE



Afin d'offrir de plus agréable conditions d'accueil aux familles venant rendre hommage à leur proche décédé, la chambre funéraire de la Pinçonnière a été rénovée grâce à l'action de mécénat du Fonds CARIS, Fonds de dotation du Centre Hospitalier Simone Veil de Blois.

#### JOURNÉE D'ACCUEIL DES INTERNES



Nos nouveaux internes ont été accueillis pour une journée dédiée à leur arrivée au sein de l'hôpital. Au programme : matinée d'informations essentielles pour bien démarrer, repas convivial en présence de praticiens, stands RH et attractivité pour découvrir toutes les opportunités du CH, traditionnelle remise des tenues et pour clôturer cette journée dans la bonne humeur : afterwork inédit, en présence de médecins.

#### **ACCUEIL DES NOUVEAUX ARRIVANTS**



Les nouveaux arrivants de fin 2024 ont été accueillis officiellement sous un beau soleil printanier. Une matinée riche en découvertes : après un mot de bienvenue, chacun a profité d'une présentation générale pour en apprendre davantage sur l'établissement et son fonctionnement. L'après-midi a été consacré à une visite du site, incluant notamment la blanchisserie, permettant ainsi à chacun de mieux appréhender les coulisses de notre hôpital.

#### **JOURNÉE RADIOPROTECTION**



L'événement a permis aux conseillers en radioprotection de se réunir pour échanger, s'informer sur les dernières évolutions techniques et réglementaires, et partager leurs expériences pour garantir la sécurité des professionnels, du public et de l'environnement face aux rayonnements ionisants.

#### **MARS BLEU**



Une journée dédiée à la sensibilisation et au dépistage du cancer colorectal. Cet événement, riche en échanges et en découvertes, a su capter l'intérêt du public grâce à de nombreux stands interactifs et à la présence de partenaires engagés.

#### REMISE DES DÎPLOMES DE L'IFSI



Une nouvelle génération d'infirmiers, aides-soignants et ambulanciers a été mise à l'honneur lors de la cérémonie de remise des diplômes à l'IFSI de Blois. Un moment rempli d'émotion et de fierté pour ces professionnels de santé qui s'engagent au service des autres.

#### RENCONTRE DE LA MÉDIATION CULTURELLE



A l'initiative de la Ville de Blois, se sont tenues les rencontres de la médiation culturelle afin de présenter la politique culturelle et artistique de l'établissement au bénéfice des professionnels et des usagers.

#### **RUBIES**



Cinq équipes se sont affrontées avec enthousiasme : diététiciennes, cadres, service oncologie-hématologie et service des 3C étaient au rendez-vous pour expérimenter cette discipline porteuse de bienfaits, notamment pour les patients atteints de cancer.

#### SÉMINAIRE ETP



La journée s'est articulée autour d'une thématique essentielle : « Comment l'alliance thérapeutique peut favoriser l'adhésion à l'ETP ?» Au programme : des interventions enrichissantes le matin, suivies d'ateliers collaboratifs l'après-midi, favorisant les échanges d'expériences et la réflexion collective.

#### **SIGNATURE CONVENTION SDIS 41**



le Centre Hospitalier Simone Veil de Blois et le SDIS 41 (Sapeurs-pompiers de Loir et Cher) ont renouvelé, pour trois ans, la convention relative à l'organisation commune des secours d'urgence aux personnes et de l'aide médicale urgente dans le département de Loir-et-Cher.

#### VISITE DES INSTITUTS PAR LE PRÉSIDENT DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE, FRANÇOIS BONNEAU



Cette visite a eu pour objectif de rencontrer les équipes et étudiants, et découvrir les projets porteurs du territoire, dont le futur Campus Santé 41. Au programme : échanges riches et constructifs avec les formateurs et étudiants, visite de lieux emblématiques comme le CDI, la salle de simulation ou encore l'épicerie solidaire dédiée aux étudiants.

#### SIGNATURE DE LA CONVENTION FIPHFP



Cette nouvelle convention est à l'échelle du GHT Santé 41, avec un objectif clair : structurer une politique handicap ambitieuse, durable et innovante pour les 5 195 professionnels du territoire. Sept axes d'action sont prévus : recrutement, reclassement, maintien à l'emploi, formation handicap, communication, accessibilité numérique, innovation



# CAMPUS SANTÉ 41 : LES TRAVAUX ONT DÉBUTÉ !

C'est un chantier de 18 mois qui vient de débuter sur le mail Pierre Charlot. Depuis le mois de mars, la base-vie a été installée et les engins de chantier ont pris leurs quartiers autour de l'ancien bâtiment « APRI », donnant le coup d'envoi officiel aux travaux du Campus Santé 41.

Les premiers travaux ont débuté courant mars sur les anciens bâtiments par des opérations de curage et de défrichage de la parcelle. La démolition de l'ancien réfectoire, un bâtiment de plain-pied visible du mail, est déjà effective. Les fondations du nouveau bâtiment en extension sont creusées. Mi-juin, une grue sera installée sur le chantier afin de préparer la construction de l'extension.

Ce projet ambitieux, porté par une dynamique collective, symbolise une nouvelle ère pour la formation et la coopération dans les métiers de la santé.

Pensé comme un véritable lieu de synergie, le futur campus rassemblera en un seul site les formations paramédicales, le Centre d'Enseignement des Soins d'Urgence (CESU), le Département de formation continue, ainsi que le Département de Recherche Clinique et un laboratoire de simulation. Il accueillera également des étudiants de première année de médecine de Tours et ouvrira la perspective de nouvelles offres de formation à destination des patients partenaires et des managers hospitaliers.

À terme, ce sont plus de **900 étudiants et stagiaires** qui y suivront chaque année un cursus professionnalisant, dans

un cadre moderne, connecté et ouvert sur la ville, tout en restant ancré dans les réalités de terrain, grâce à sa proximité immédiate avec le Centre Hospitalier.

Le futur Campus Santé a été conçu autour de trois principes clés : compacité, efficacité fonctionnelle et vertu environnementale. Situé à l'interface d'un cadre urbain et naturel, il privilégiera une organisation fluide et optimisée pour répondre aux besoins des apprenants, des formateurs et des usagers. Le bâtiment alliera efficacité énergétique et qualité de vie pour les apprenants. La livraison est prévue pour l'été 2026, pour une 1ère rentrée en septembre 2026.

Le Campus Santé 41 ne sera pas seulement un lieu d'apprentissage. Il incarnera aussi une vision renouvelée de la santé et des apprentissages au profit des usagers du territoire : décloisonnée, pluridisciplinaire, humaine. Il offrira également un espace de rencontres, de culture, d'éducation, de simulation et de recherche entre tous les acteurs du soin. Le chantier avance, et avec lui, c'est toute une ambition pour la santé du territoire.

Christophe MALAVAUX, Directeur des Instituts de formation du CHSVB.







# « LA GARENNE », UN LIEU DE VIE POUR LES PERSONNES EN GRANDE PRÉCARITÉ

Le lieu de vie La Garenne fêtera son troisième anniversaire cet été. Situé au cœur de Blois, porté par le Centre Hospitalier Simone Veil de Blois, OPPELIA – VRS 41 et l'ASLD 41, il est dédié à un public en situation de grande précarité, sans critère exclusif. Éloignées de tout, les personnes accueillies ont souvent vécu en grande marginalité. Ils ont épuisé tous les dispositifs et souffrent d'addiction et de troubles psychiatriques.

Les futurs habitants sont repérés par les maraudes des partenaires sociaux institutionnels. Leur admission n'est pas conditionnée à des règles habituellement posées par les centres d'hébergement : absence d'animaux de compagnie, absence de consommation d'alcool ou de stupéfiants notamment. Ils intègrent ensuite cette grande maison de ville, composée de 8 logements individuels sécurisés et d'un grand espace salon. Les studios sont meublés (plaques de cuisson, lit, espace de douche, meuble de rangement). La Garenne peut accueillir des personnes seules, en couple, avec leur animal de compagnie.

Au quotidien, les habitants sont accompagnés sans aucune limite de durée, de manière globale, autour de leurs besoins respectifs, par quatre professionnels, deux veilleurs de nuit, un chef de service et un directeur.

La réduction des risques est au centre de la prise en charge, afin de rendre possible la re-création d'un lien sécure de confiance et de permettre l'établissement d'une relation d'accompagnement avec chaque habitant. Par exemple, une aide à la gestion des consommations est proposée et une distribution de matériels stériles est faite en lien avec le CSAPA /CAARUD. Un accent est également mis sur le travail relatif à la nutrition et à l'hydratation.

Il n'y a pas de projet préalable à l'entrée dans le dispositif. Chaque personne est néanmoins accompagnée pour s'intégrer, envisager de sortir de sa condition précaire et acquérir une autonomie. Elle dispose d'un compte en banque, ce qui lui permet de recevoir des aides.

## ÉQUIPE

Deux travailleuses sociales assurent la partie sociale : « accompagnement dans la gestion de son budget, vie quotidienne », « démarches administratives diverses », « accès aux dispositifs de droits communs »

Deux infirmiers assurent l'aspect santé, tant somatique que mentale : préparation des piluliers, distribution des traitements si nécessaire, accompagnement aux démarches médicales...



Une participation représentant 5% des revenus des habitants sert à financer le « Club de La Garenne ». Inspirée de la psychothérapie institutionnelle, cette instance paritaire hebdomadaire, qui se déroule le jeudi, offre un espace d'expression par la parole, ouvert à tous les habitants et aux professionnels. Il est centré sur le « vivre ensemble ». Tout peut y être discuté ; des envies, des projets divers peuvent être amenés, réfléchis. Le midi, un repas convivial est proposé pour renforcer le vivre-ensemble.

L'équipe de la Garenne et Thibaut ODIETTE, comité de rédaction

42-44 rue de la Garenne • 41000 BLOIS 09 60 02 92 19 / 06 31 85 06 94 lvg@asld41.com



# FRESQUES HOSPITALIÈRES, DES MURS AU RÉCONFORT

## Qu'est-ce que l'art-thérapie?

Un atelier d'art-thérapie n'est pas occupationnel, mais dans la démarche d'une recherche d'un sens existentiel et thérapeutique. Il est prescrit par

les médecins. Il garantit un suivi des patients par une évaluation en réunion pluri professionnelle à chaque fin de séquence.

C'est dans un rapport au sensible qu'est saisie l'existence, par une activité artistique notamment.

L'art-thérapeute (Claire Plaisant) organise la prise en charge selon plusieurs perspectives :

- Favoriser l'élaboration du patient dans un cadre psychothérapique
- Animer la confiance en soi qui procède de l'effet relationnel (entre le patient et l'œuvre, entre le patient et le thérapeute et entre le patient et le groupe thérapeutique)
- Remobiliser le corps du patient douloureux chronique dans un cadre sécurisant, confortable et harmonieux.

## Objectifs, sens et cadre des projets

Le projet vise :

- Une co-construction entre les services hospitaliers
- Une démarche collaborative (ateliers de groupes de patients)
- Une facilitation des temps de partage et d'échange entre le patient et ses proches dans un lieu accueillant, dans un contexte favorisant
- Un accès facilité à l'art
- Une stimulation des sens et de la rêverie
- Concevoir un lieu calme, apaisant, protégé, permettant une diminution de l'anxiété

#### La CETD

La **Consultation d'Etude et de Traitement de la Douleur** reçoit des patients douloureux chroniques en consultation externe (plus de 3 mois de douleurs comme dans les fibromyalgies, douleurs complexes, migraines, céphalées, lombalgies, douleurs post-chirurgicales...).

Elle se compose de 2 médecins algologues, d'une psychologue, une infirmière, une hypnothérapeute et art-thérapeute et d'une secrétaire médicale.

#### La pluridisciplinarité

La consultation organise une prise en charge globale autour des soins médicamenteux et non-médicamenteux comme l'art- thérapie, l'hypnose, la relaxation, la sophrologie, la psychothérapie, l'EMDR, la danse-thérapie...

# Des murs au réconfort : des fresques hospitalières

Les ateliers d'art-thérapie proposent une pratique de groupe avec les arts- plastiques comme média thérapeutique, débouchant sur la réalisation de fresques sur les murs. Une première a été réalisée sur la terrasse de l'USP.

L'objectif est d'assouplir la charge émotionnelle de ces lieux, à destination à la fois des usagers et du personnel.







# TÉMOIGNAGES DE PATIENTS

« Ça m'a beaucoup aidée. J'ai repris confiance dans mes capacités physiques. Je sors de chez moi maintenant et je sais que faire une activité créative permet de détourner la douleur ».

« Le travail en groupe aide à se dépasser et à faire des choses dont on ne se savait pas capable. J'ai eu beaucoup de plaisir à réaliser cette fresque alors que je n'avais jamais peint ».

« Grâce à l'art-thérapie, j'ai compris comment je peux faire des choses sans me blesser, en faisant des pauses, malgré ma maladie douloureuse ».





Claire Plaisant, art-thérapeute

# AU CŒUR DE LA BLANCHISSERIE



## Quel est le rôle de la blanchisserie à l'hôpital?

La blanchisserie assure la gestion complète du linge pour le Centre Hospitalier Simone Veil de Blois et les établissements membres du GCS Loire et Sologne. Cela inclut l'approvisionnement, l'entretien et la distribution des articles textiles, en respectant des standards stricts de qualité et d'hygiène.

## Comment fonctionne-t-elle au quotidien?

La blanchisserie fonctionne du lundi au vendredi de 7h à 16h, voire jusqu'à 17h30 en cas de jour férié dans la semaine. Elle traite chaque jour en moyenne :

- 3 600 pièces de linge "grand plat" (draps, alèses)
- 3 700 pièces de "petit plat" (torchons, serviettes de table)
- 4 500 vêtements professionnels et chemises de malades
- 7 200 pièces de linge plat en éponge (serviettes, bavoirs adultes, alèses réutilisables)
- 1 300 pièces de linge résidents
- 13 000 pièces diverses séchées en séchoir (linge bébés, gants, bandeaux...)

# Quels sont les moyens humains et les chiffres à retenir sur l'activité de la blanchisserie?

La blanchisserie du GCS Achats du Centre, traite en moyenne 7 500 kg de linge par jour. L'équipe est composée de 39 équivalents temps plein (ETP).

Pour préserver la santé des agents, un roulement hebdomadaire des postes est organisé afin de limiter les troubles musculo-squelettiques. Tous les professionnels de la blanchisserie respectent les mêmes règles d'hygiène, de port

de la tenue professionnelle et d'obligations vaccinales que les soignants.

Les nouveaux arrivants bénéficient d'un tutorat à leur arrivée ainsi que d'une initiation à la démarche qualité, notamment via la certification ISO 9001, suivie à l'aide du logiciel Kaliweb.

## Quelles sont les étapes de traitement du linge?

- **Tri des sacs** selon un code couleur (blanc, vert, rouge, jaune)
- Classement du linge par type pour adapter programme, température et séchage
- Lavage et séchage
  - En tunnel (50 kg, 60°C) puis un séchage en séchoir, ou
  - En laveuse pour un traitement spécifique (15 à 40 kg, 30°C ou 60°C) puis séchage par sèche-linge
- Finition
  - Par plieuses, tunnel ou pliage manuel
- Expédition

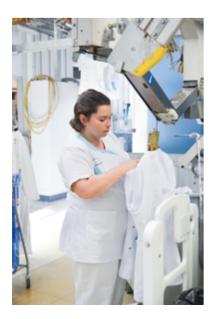
• Gestion via l'Intranet avec possibilité de modifier jusqu'à 6h, pour une livraison J+1

# Comment garantissez-vous l'hygiène du linge hospitalier?

Le linge est systématiquement désinfecté grâce :

- Aux produits lessiviels professionnels
- Aux lavages à 60°C (ou 30°C pour les textiles fragiles)
- À un séchage rigoureux garantissant un linge microbiologiquement propre

De plus, des contrôles quotidiens sont réalisés sur les machines et températures. Le personnel ne passe jamais de la









zone sale à la zone propre sans mesures strictes (EPI, hygiène corporelle). Un laboratoire indépendant effectue des analyses microbiologiques trimestrielles sur le linge et les surfaces.

# Quels sont les enjeux environnementaux de la blanchisserie?

Une visite mensuelle avec notre fournisseur CHRYSTHEYN permet de suivre les consommations (eau, produits, température) et d'optimiser les réglages. Un service de maintenance interne composé de 3 agents permet une réactivité optimale pour les réparations et l'entretien des équipements.

## Comment s'adapte-t-elle aux besoins hospitaliers?

Les demandes exceptionnelles sont traitées en interne. En cas de doute, un lien étroit est maintenu avec le service hygiène. L'objectif est de répondre au plus près aux besoins des soignants, tout en respectant les normes.

## Travaillez-vous pour d'autres établissements?

Nous assurons le traitement du linge pour l'ensemble des bâtiments et services du Centre Hospitalier Simone Veil de Blois : le site de la Tour (MCO), La Roselière 1 et 2, l'Orangerie, l'Oasis, la psychiatrie adultes, ainsi que La Pinçonnière, Le Lac et La Forêt.

Nous intervenons également pour d'autres établissements extérieurs, notamment :

- Le Centre Hospitalier de Romorantin-Lanthenay
- L'EHPAD de Selles-sur-Cher
- Le CDSAE Val de Loire

## Quels sont vos projets en cours?

Une étude est en cours pour l'installation de distributeurs automatiques de vêtements professionnels dans le projet du Nouvel Hôpital.

# Des évolutions sont-elles prévues pour améliorer le service ?

Récemment, nous avons bénéficié du recrutement d'un troisième agent de maintenance, ce qui a permis d'améliorer la qualité de service et d'assurer une maintenance préventive efficace.

## En 3 mots, la blanchisserie c'est...

>

Professionnalisme (des agents)



Technologie (du matériel)



Qualité (du service)

Sophie MELON, Marie GOÏC, comité de rédaction

# LE PORTRAIT

#### Christophe Gendre,

8 ans de fidelite et d'engagement à la blanchisserie



Depuis juin 2017, Christophe est un visage incontournable de la blanchisserie. Ancien ouvrier dans l'industrie, il a retrouvé ici un environnement familier, à taille humaine, au fonctionnement proche de celui d'une petite usine. "Je ne me suis pas senti perdu", confietil. Et surtout, il a trouvé un rythme compatible avec sa vie de papa, un équilibre précieux.

Formé sur tous les postes dès son arrivée, Christophe est aujourd'hui laveur, un maillon essentiel du circuit. "C'est un poste un peu plus physique, mais qui permet de transmettre le travail à toute la chaîne", explique-t-il. Depuis, il ne cesse d'évoluer : concours réussi en 2021, il est désormais OPQ2, et référent pour les nouveaux agents sur le lavage. Il aime apprendre, transmettre, se sentir utile. "C'est valorisant et motivant."

Engagé, disponible, toujours prêt à aider, Christophe incarne la cohésion d'équipe. Il se souvient avec le sourire d'une panne qui l'a amené à travailler deux nuits consécutives avec sa responsable : "C'était intense, mais j'ai pu montrer qu'on pouvait compter sur moi." Fier de contribuer au confort du personnel, des résidents et des patients, il apprécie aussi la reconnaissance que lui apportent les formations régulières. "Ici, je me sens considéré."

Rédaction : Marie Goïc, Comité de Rédaction

# OBÉSITÉ : SOIGNER LES CORPS, FAIRE ÉVOLUER LES MENTALITÉS



À l'occasion de la journée mondiale de l'obésité, notre établissement s'est mobilisé pour sensibiliser le public et les professionnels au parcours de chirurgie bariatrique et à la grossophobie.



## Équipe pluridisciplinaire :

- Médecins, chirurgiens, psychologue, infirmière, diététiciennes, secrétaire, éducateur sport santé, patiente partenaire...
- Guide les patients au long d'un parcours de 15 mois environ, axé sur l'écoute, la bienveillance et le rythme de chacun.
- Objectif multiple: réduire et stabiliser son poids, améliorer les comorbidités, améliorer la relation à l'alimentation et favoriser une acceptation durable de la maladie chronique.

Reconnue comme maladie chronique par l'OMS, l'obésité peut entraîner de nombreuses complications : diabète de type 2, dyslipidémie, hypertension artérielle, apnée du sommeil, stéatose hépatique, retentissement articulaire, dépression... En Centre Val de Loire, 21.6% de la population est en situation d'obésité. Malgré les efforts de la prévention, la prévalence de l'obésité a augmenté de 27% entre 2012 et 2024. La vision d'un déséquilibre entre les apports énergétiques et les dépenses est dépassée. Les facteurs génétiques, sociaux et environnementaux doivent être intégrés dans une approche globale. Dans le Loir-et-Cher, la PEC médicale chez l'adulte est assurée par Santé Escale 41 et par la clinique privée Théraé, tandis que la prise en charge chirurgicale est assurée par L'Unité Transversale de Diététique et de Nutrition (UTDN), dans une logique de complémentarité.

## La prise en charge chirurgicale de l'obésité au CHB:

L'UTDN accompagne les patients dans une démarche globale, centrée sur leurs objectifs personnels, en vue d'une éventuelle chirurgie bariatrique.

Deux types d'interventions sont proposés :

- Sleeve gastrectomie : retirer une partie de l'estomac afin d'en réduire le volume
- By pass gastrique : court-circuiter une partie de l'estomac et de l'intestin pour induire une restriction et une malabsorption partielle des aliments.

Ces techniques sont actuellement parmi les seules à avoir démontré une réelle efficacité à long terme. Elles s'adressent aux patients de 18 à 65 ans dont l'IMC est supérieur à 35 en cas de comorbidités, ou supérieur à 40 en l'absence de celle-ci.

## Un défi : déconstruire les préjugés liés à l'obésité

Anaïs Le Menahèze, en situation d'obésité, parcourt les routes de France pour sensibiliser le public à une maladie mal comprise.

Le 29 avril, au CHB, elle a présenté son film « La vie en gros », suivi d'un échange avec le public composé de professionnels de santé, d'enfants et d'adultes. Un sujet délicat qui soulève de nombreuses idées reçues. Les stéréotypes sur l'obésité sont profondément ancrés autant dans l'esprit du grand public que chez les soignants, rendant leur déconstruction difficile. La grossophobie, discrimination silencieuse mais omniprésente se manifeste par des attitudes et comportements hostiles envers les personnes en situation de surpoids et d'obésité. Le regard des autres est souvent une source de souffrance pour les personnes concernées.

Plusieurs leviers sont nécessaires : sensibiliser dès le plus jeune âge aux diversités corporelles, promouvoir une représentation plus inclusive des corps dans les médias, former les professionnels de santé.

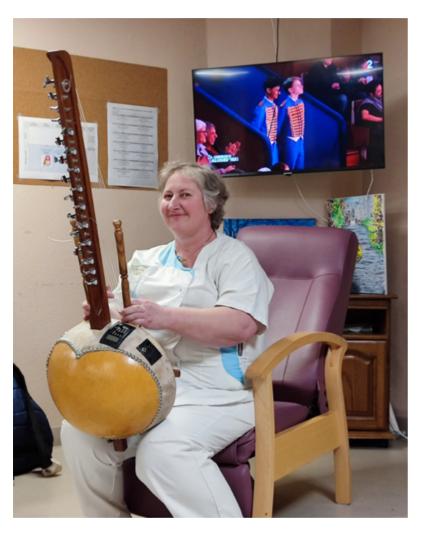
L'obésité est un enjeu de société qui demande une approche globale, bienveillante et respectueuse. Chacun à notre échelle, nous pouvons déconstruire les stéréotypes et promouvoir le respect de tous les corps.





# RENCONTRE AVEC GWENOLA BOUSSARD, PEINTRE ET JOUEUSE DE KORA





Si pour Gwenola la peinture est un art inné, elle ne crée que sur son lieu de travail, à de rares exceptions près. Seule ou avec les résidents, mais toujours pour eux. Permettre un éveil des sens, stimuler l'imaginaire, provoquer le souvenir, égayer les couleurs et les murs. Ce que cherche Gwenola, c'est attiser la joie par les couleurs vives.

L'aventure commence il y a une dizaine d'années, lors de la période de Noël. Soutenue par ses collègues, elle se met à dessiner sur les murs. Une action similaire à celle de l'équipe de néonatalogie (cf. CHB MAG, 2022, 4ème numéro). Sur une idée de l'animatrice, il est créé une fenêtre fictive au 3ème étage : à chaque saison son tableau, comme un repère dans le temps.

Gwenola a un autre talent qui résonne plusieurs fois par semaine dans les murs de l'établissement : aux différents étages, elle joue de la Kora. C'est un instrument à corde faisant partie de l'identité culturelle et artistique de l'Afrique de l'Ouest. Son public est attentif, désireux de l'entendre, apaisé lors des premières notes. Pour quelques instants, nous voyageons avec notre musicienne, que nous soyons résidents, familles ou soignants. Une bulle de sérénité vient de se créer.

Tombée sous le charme de cet instrument, Gwenola y joue depuis la période du COVID. Elle en est certaine : « la créativité ne doit pas être négligée, elle doit être partagée ».

Pour Gwenola, il n'y a pas de limites à la créativité. De futurs projets se dessinent avec l'embellissement de l'espace café du rez-de-chaussée en peignant tout un mur, une exposition de peintures sur toile est à imaginer, et pourquoi pas rêver à un concert de Kora ouvert à tous...

Quentin COLLIAU, comité de rédaction

« Donner de soi dans son lieu de travail enrichit énormément notre quotidien ».

Ces mots sont ceux de Gwenola BOUSSARD, joueuse de Kora, artiste peintre et Aide-Soignante de l'EHPAD la Pinçonnière la Forêt.





# RECRUTEMENT ET GESTION DU PERSONNEL



# **BIENVENUE** À...

#### **AOUAID Hind**,

Ergonome / Référente Handicap – DRHAM / GHT 41

#### AZOUZI Enzo.

ISGS - Réanimation

#### BARTIER Christophe, ISGS -

Réanimation

#### BERGEON Yohann,

Agent de sécurité - Sécurité

#### BEZELGA FRIAS Maria Isabel.

Aide-soignante – Maternité Gynéco

#### **BRUNEAU Francis**,

Directeur d'établissement – Direction Générale

#### DA ROCHA MOREIRA Manuela.

Auxiliaire de vie sociale – La Roselière

#### **DECRON** Victorine,

Educatrice sportive - SMR HDJ

#### **DUGAST Soazic**,

Agent de gestion administrative – Sec. et Arch. Méd

#### **DURAND** Christelle,

Agent de gestion administrative – Sec. et Arch. Méd

#### **DUROIR Hugues**,

Responsable SSI DPO – GHT Système d'information

#### FARRE Christian.

EAPA - CATTP Enfants Blois

#### FEUILLET Margaux,

Psychologue - CeGIDD

#### HUART Mathilde.

Agent de gestion administrative – Sec. et Arch. Méd

#### **MOYER Nicolas**,

Agent de logistique - Transport

#### PERRIN Claire,

Coordonnatrice en Maïeutique – Maternité

#### **ROZET Anthony**,

Agent de blanchisserie - Blanchisserie

#### SOA Adeline,

Aumônerie

#### VISOMBLAIN Flavy,

ISGS - Pneumologie

## DÉPART

#### **AVELINE** Louise,

Aide-soignante - SU

#### BETTICHE Rezelene,

Aide-soignante – SU

#### **BONNET Florence**,

Cadre soignant de pôle – Direction des Soins

#### **BOUTARD** Christine,

ISGS - Chirurgie 5<sup>e</sup> étage

#### **CARE** Dimitri,

Agent de sécurité incendie - Sécurité

#### CAUDRON LEFEVRE Marina,

Cheffe de projet informatique – GHT Système d'Information

#### **FOTSING Calixte**,

ISGS - Gastro Entérologie

#### GADBOIS Julie,

ISGS - Pneumologie

#### **GAURY Alice**,

Agent de gestion administrative – Sec. et Arch. Méd

#### **GAUTHIER Severine**,

ISGS - Pimpeneau Oasis

#### **GOSSET** Anaïs,

Aide-soignante – La Roselière / La Sauldre

#### GRASS Éléonore,

Psychologue - CMP Adultes CX

JONOT Louise, Acheteuse – GCS ACHATS DU CENTRE

MAIGNAN Isabelle, Aumônerie

OLRY Pauline, Auxiliaire de puériculture

– Pédiatrie

**PENOT Adeline**, Technicienne de laboratoire - LABO GCS LOIRE ET

#### QUILLET Salomé, Agent de restauration

- Restauration

VIVIER Helene, Aide-soignante – SU

## RETRAITE

#### **AKICHI Colette**,

Agent de service hospitalier – SSR Loco et Neurologique

#### **BOURGET Florence**,

ISGS - EHPAD Le Beuvron

#### COEURET Isabelle.

Assistant médico-administratif - DIM

#### **COURSIMAULT Nathalie**,

Aide-soignante – SSR 2B

#### DE VAL Odile,

Aide-soignante – Pneumologie Diabétologie

#### **ESTEGASSY Linda**,

ISGS – SMR Polygériatrique

#### GENDRIER Claudine.

Aide-soignante - Radiologie

#### **GOBET Marielle**,

Aide-soignante – SMR 3B

#### LEBOEUF Patricia.

Aide-soignante – Local Centralisé Endoscopie

#### LETURGEON Nathalie.

Aide-soignante - Stérilisation

#### MOREAU Marie-Thérèse,

Aide-soignante – Urgences / UHTCD

#### **ROMAIN COSSON Pascale**,

Cadre supérieure de Santé – IFSI / IFAS

#### SABBADINI Catherine,

Aide-soignante - Gastro Entérologie

#### WADIN Laurence,

Aide-soignante – Médecine Interne et Poly

# **AFFAIRES MÉDICALES**



## **ARRIVÉES**

#### **BERTRAND** Camille,

Odontologie et Unité sanitaire

#### COULIBALY Boubacar,

Radiologie

#### **CRUCHET** Charmene,

Gynécologie

#### HINDIE Mario,

SAU SAMU SMUR

#### LE GARREC Sophie,

Pédiatrie

#### **MERSCH Victoria**,

Pédiatrie

#### **MEZZINE** Samya,

Pédiatrie

#### MOHAMED KASSIM Youssouf,



#### **BADIN** Julie,

Réanimation

#### BENKAOUHA Abderaouf,

Radiologie

#### **GHANEM** Omar,

Urologie

#### HAENTJENS Gwenaele,

Pédopsychiatrie

#### **MAJTHOUB** Anas,

Radiologie

#### NIZOU Cécile,

CPEF--CIVG

#### **RODOT Victor**,

Oncologie



#### David ROGER

Nouveau directeur du Département des Achats et de la Logistique.

Je rejoins le Centre Hospitalier Simone Veil de Blois, après 26 années, dont 15 à travers le monde, en responsabilité Achats et Logistique pour des structures telles que la Croix Rouge ou encore l'Institut Godinot (Unicancer).

Je suis ravi de rejoindre cet établissement car c'est une opportunité qui me tient à cœur pour mettre mon expérience au service d'un projet ambitieux, avec la volonté d'apporter clarté, coopération et innovation au cœur des achats et de la logistique.



# REMERCIEMENTS

Suite au décès de ma maman à l'EHPAD, je remercie vivement tout le personnel soignant pour ces valeurs partagées, leur professionnalisme de bientraitance, d'écoute, de soins et de citoyenneté, précieux en cette période de marasme.

Je tiens à vous adresser mes remerciements pour votre gentillesse, votre dévouement et votre bienveillance. Vous avez vraiment la vocation, l'amour de votre métier. C'est admirable et vous avez du mérite. Prenez soin de vous. Merci de prendre soins de nos anciens et du dévouement dont vous avez fait preuve pendant plus de deux années, même si cela fait partie de vos engagements professionnels.

Je suis arrivée en pleine souffrance autant physiquement que moralement, j'étais perdue, abattue. Vous avez su chacun à votre manière (un sourire, un temps et tant d'autres choses) rouvrir une partie de mon cœur brisé par mon état de santé mais également par le départ précipité de mon pilier (...) Je n'aurai jamais assez de mots pour vous remercier de tout ce que vous m'avez apporté. Ne changez rien, vous êtes magnifiques.

#### Bonjour,

Nous tenons à remercier l'ensemble du personnel des urgences, les compétences des soignants qui ont réalisé un travail d'équipe exceptionnel concernant notre fille. Afin de poser un diagnostic sur un cas complexe, nous avons observé que l'ensemble des moyens de diagnostic étaient utilisés (travail en équipe, imagerie, sérologies...) et dans un délai rapide.

De surcroît nous remercions aussi l'accueil téléphonique qui nous a été réservé pour nous tenir informés de l'état de santé de notre fille. Merci à tous ces soignants, à tout le personnel.

Un grand bravo et un immense merci pour votre professionnalisme et votre gentillesse. Votre présence facilite notre guérison. Merci. Merci. Merci.

Rejoignez dès la rentrée la chorale de Rythm and Blouses, le jeudi soir de 17h à 18h.

Un répertoire varié, à l'unisson, en canon ou à plusieurs voix (sous la direction de musiciens professionnels) ; une ambiance joyeuse et conviviale, au service du plaisir et de l'harmonie. Ensemble ouvert à toutes et tous, même débutants

#### Venez essayer!

Rythm and Blouses est une association implantée depuis 15 ans au CHB, qui porte la chorale de l'hôpital, mais aussi l'intervention de musiciens en Pédiatrie, Néonatologie et Pédopsychiatrie.

#### **Renseignements:**

06 81 87 36 84 / rythmandblouses@gmail.com





#### 26 septembre:

Défi inter-entreprises (inscriptions closes).

